

Allegato 1 Programmi svolti nelle singole discipline e relativi libri di testo

A.s. 2023-24 classe 5G

Materia: ARTE E TERRITORIO

Libro di Testo: L.Colombo, A.Dionisio, N.Onida, G.Savarese, Opera. Arte e Patrimonio nel Territorio. Dal Tardogotico al Rococò. Vol.2, Sansoni per la Scuola
L.Colombo, A.Dionisio, N.Onida, G.Savarese, Opera. Arte e Patrimonio nel Territorio. Dal Neoclassicismo all'arte del presente. Vol.3, Sansoni per la Scuola.
Dispense dal sito web: www.didatticarte.it

Programma svolto:

Il Seicento

- Inquadramento storico-artistico;
- La pittura di genere; A.Carracci: Il mangiafagioli;
- Caravaggio: Vita e opera. Opere: Canestra di frutta; La buona ventura; Giuditta e Oloferne; di Medusa; La Cappella Contarelli: Vocazione di San Matteo; Morte delle Vergine;
- Il Barocco: aspetti storico-artistici; principi e caratteri del Barocco
- Gian Lorenzo Bernini. Vita e opera. Apollo e Dafne; David; Ritratto di Scipione Borghese; Ritratto di Costanza Bonarelli; Baldacchino di San Pietro; La Cappella Cornaro; Sant'Andrea al Quirinale; Piazza San Pietro;
- Francesco Borromini. Vita e Opera: Opere: San Carlo alle Quattro Fontane; Sant'Ivo alla Sapienza; Galleria di Palazzo Spada;

Il Settecento

- Il Rococò: caratteri generali;
- Le regge: reggia di Versailles;
- L'Architettura in Italia: Filippo Juvarra: Palazzina di caccia di Stupinigi;
- Luigi Vanvitelli: La Reggia di Caserta
- Il Vedutismo. La camera ottica; Antonio Canaletto: Veduta del bacino di san Marco;
- Il Neoclassicismo: caratteri generali; Winckelmann;
- A.Canova: vita e opera. Opere: Amore e psiche; Le tre Grazie; Ritratto di Paolina Borghese;
- J.L.David: Il giuramento degli Orazi; La Morte di Marat;
- F.Goya: Vita ed opera; Il sonno della ragione genera mostri; La fucilazione del 3 maggio; La Maja desnuda; Saturno che divora un figlio;
- L'architettura neoclassica: l'utile e il decoro al servizio di una società nuova.
L'Architettura dell'utopia in Francia: E.L. Boullée: progetto per il cenotafio di Newton;
C.N.Ledoux.: progetto per le Saline di Chaux;
Architettura in Italia: G.Piermarini: Il Teatro alla Scala di Milano;

- Arte e territorio: architettura Neoclassica nel Borgo Teresiano di Trieste

L'Ottocento;

Romanticismo

- Romanticismo in Europa: caratteri generali;
- L'estetica del pittoresco e del sublime: la pittura di paesaggio:
C.D.Friedrich: opere Viandante sul mare di nebbia; Abbazia nel querceto;
- J.Constable: Il carro di fieno; Nuvole;
- M.William Turner, Pioggia vapore e velocità; Incendio alla Camera dei

Lords e del Comuni;

- La pittura di storia nell'Ottocento: T.Géricault: La zattera della Medusa;
- E.Delacroix: La Libertà che guida il popolo
- F.Hayez: Il bacio;
- Architettura: Revival architettonico; Il Neogotico

Realismo e Impressionismo

-Caratteri generali;

L'architettura del ferro e dell'acciaio; Tour Eiffel;

-Il realismo in Francia; H. Daumier: Il vagone di terza classe;

-J.F.Millet: l'Angelus; Le spigolatrici;

-G.Courbet: Gli spaccapietre; Un funerale a Ornans; Lo studio dell'artista;

-La pittura Impressionista: caratteri generali;

-C.Monet: Impressione, sole nascente; La Grenouillère, Ninfee; La serie delle cattedrali di Rouen;

P.A.Renoir: Ballo al Moulin de la Galette;

E.Degas: La classe di danza;

L'Arte della Belle Epoque-

- Il post-impressionismo: aspetti storico-artistici

- Paul Cézanne: Giocatori di carte; Natura morta (1883); La montagna Sainte-Victoire;

- George Seurat: Una domenica pomeriggio alla Grande Jatte;

- Vincent Van Gogh: vita e opera; Opere: per un quadro generale si fa riferimento alle opere della mostra di Van Gogh al Museo Revoltella;

Arte e Territorio: Visita guidata al Civico Museo Revoltella: Palazzo Baronale e Museo d'arte Moderna e Contemporanea;

Opere in funzione dell'UDA: U.Veruda: Nudo di schiena; A.Nathan: Scoglio incantato; Z.Music: mostra virtuale "Occhi vetrificati"

Programma da svolgere dopo il 15 maggio:

- Paul Gauguin: vita e opera; La visione dopo il sermone; Da dove veniamo? Cosa siamo? Dove andiamo?

- l'Art Nouveau: caratteri generali; Klimt;

-Edvard Munch: L'urlo;

-Modernismo catalano, A.Gaudì: Casa Milà; Sagrada Família;

Le avanguardie storiche del Novecento;

Inquadramento generale;

Cittadinanza e Costituzione

Tutela del patrimonio come valore di civiltà: Patrimonio architettonico a Trieste:

Trieste Neoclassica.

docente: Prof.ssa Serena Bellini

Programma di GEOGRAFIA TURISTICA
INSEGNANTE: PROF. SSA AURORA CUDEMI
a.s. 2023-2024

Libro di testo: Iarrera F., Pilotti G., 2017, *I Paesaggi del turismo. Paesi extraeuropei*, volume 3, Zanichelli editore S.p.A., Bologna

Programma svolto entro il 15 maggio

- Unità 1 – La costruzione dell'immagine turistica
- Unità 2 – Il turismo modifica i luoghi e le culture
- Unità 3 – Gli strumenti della geografia turistica
- Unità 4 – Il ruolo del turismo nell'economia mondiale
- Unità 5 – Turismo e sostenibilità ambientale
- Unità 6 – La geografia del mondo d'oggi
- Unità 7 – L'Africa settentrionale: l'Egitto
- Unità 8 – L'Africa centrale: il Kenya e la Tanzania
- Unità 9 – L'Africa meridionale: il Sudafrica
- Unità 10 – L'Asia occidentale: Israele e i territori palestinesi
- Unità 11 – L'Asia meridionale: l'India
- Unità 12 – L'Asia orientale: la Cina e il Giappone
- Unità 13 – L'America settentrionale: gli Stati Uniti
- Unità 14 – L'America centrale: il Messico

Programma svolto dopo il 15 maggio

- Unità 15 – L'America meridionale: il Brasile
- Unità 16 – L'Oceania e l'Antartide: l'Australia

A.S. 2023-2024 - CLASSE: 5^G
PROGRAMMA DI SPAGNOLO L3
INSEGNANTE: PROF. SSA MICHELA FACCHIN

Libro di testo: L.Pierozzi “Buen Viaje. Curso de español para el turismo”, Zanichelli

Da : “**Buen Viaje**”:

Sección A – Unidad 1: Un hotel con encanto

Los alojamientos estatales pp. 34, 35

Sección C – Conocer España

El siglo XX y la Guerra Civil

El Franquismo y la Transición

España hoy pp. 197-198

- **Unidad 12: El norte de España**

Bellezas naturales y artísticas en la España verde

El apóstol y el Camino de Santiago; el Camino Francés pp. 200-203

Una dieta variada y algo de deporte

Los Sanfermines pp.207-208

- **Unidad 13: El sur de España**

Andalucía : un gran conjunto monumental

Ceuta y Melilla, fusión y convivencia

Desierto, montaña y mar

Un capricho de agua y tierra pp. 212-215

No solo tapas

Procesiones y romerías pp.218-219

- **Unidad 14: El centro de España**

Por las calles de Madrid

El triángulo del arte

Tierra de castillos pp.224-231

Fiestas populares madrileñas p. 233

Analisi di : *Guernica (fotocopia)*

- **Unidad 15: El este de España**

Una vuelta por la capital catalana

El Modernismo catalán

En los alrededores de Barcelona pp.236-239

Arte y ciencia en Valencia

Aragón, cuna del arte mudéjar pp. 240-241

Playas del Mediterráneo; cumbres pirenaicas p. 242

Fiestas para todos los públicos p. 244

Escapada romántica a Teruel p.247

Programmazione disciplinare

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

prof.ssa Lisa Gasparotto

Classe 5 G

Anno Scolastico 2023/2024

ISIS Da Vinci Carli Sandrinelli Trieste

Libro di testo

Marta Sambugar, Gabriella Salà, *Letteratura. Dall'età del Positivismo alla letteratura contemporanea*, La Nuova Italia, 2017.

Unità 1

L'età del Positivismo: il Naturalismo e il Verismo

Il Positivismo e la sua diffusione

Il Naturalismo e il Verismo

Testi:

Emile Zola, da *Il romanzo sperimentale*, Osservazione e sperimentazione (pag. 21)

Unità 2

Giovanni Verga e il mondo dei Vinti

La vita

Le Opere

Il pensiero e la poetica

Testi:

da *Vita dei campi*, *Fantasticherie* (pag. 77 e seg); *Un documento umano* (pag. 83 e seg)

I Malavoglia

Testi:

Prefazione (pag. 88 e seg)

La famiglia Malavoglia (pag. 91 e seg)

Unità 4

Simbolismo, Estetismo e Decadentismo

L'affermarsi di una nuova sensibilità

Charles Baudelaire, *I fiori del male*

Testi:

Corrispondenze (pag. 182 e seg)

Unità 5

Giovanni Pascoli e il poeta fanciullino

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica

Testi:

Il fanciullino. «È dentro di noi un fanciullino» (pag. 226 e seg)

Myricae

Testi:

X agosto (pag. 235 e seg)

Primi poemetti

Testi:

Italy (pag. 261 e seg)

Unità 6

Gabriele d'Annunzio esteta e superuomo

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica

Il piacere

Testi:

Il ritratto di un esteta (pag. 284 e seg)

Unità 8

La narrativa della crisi

Le nuove frontiere del romanzo del Novecento

James Joyce, Ulisse

Testi:

L'insonnia di Molly (pag. 394 e seg)

Unità 9

Le avanguardie

Espressionismo, Futurismo, Dadaismo, Surrealismo

Il Futurismo

Filippo Tommaso Marinetti, Manifesto del futurismo

Testi:

Aggressività, audacia, dinamismo (pag. 426 e seg)

Filippo Tommaso Marinetti, Zang Tumb Tumb

Testi:

Il bombardamento di Adrianopoli (pag. 429)

Unità 10

Italo Svevo e la figura dell'inetto

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica

La coscienza di Zeno

Testi:

L'ultima sigaretta (pag. 473)

Unità 19

Primo Levi e Se questo è un uomo

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica

Se questo è un uomo

Testi:

Considerate se questo è un uomo (pag. 924 e seg)

Dopo il 15 maggio:

Unità 11

Luigi Pirandello e la crisi dell'individuo

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica

L'umorismo

Testi:

Il sentimento del contrario (pag. 515 e seg)

Il fu Mattia Pascal

Testi:

Io e la mia ombra (pag. 536 e seg)

Unità 12

Giuseppe Ungaretti e L'Allegria

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica

L'allegria

Testi:

Analisi e commento di una poesia a scelta dalla raccolta tra le seguenti: Il porto sepolto, Veglia, Fratelli, Sono una creatura, I fiumi, Allegria di naufragi, Mattina, Soldati.

Unità 14

Umberto Saba e Il Canzoniere

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica

Il canzoniere

Testi:

Trieste (pag. 746)

Città vecchia (pag. 754)

Italo Calvino dal Neorealismo al Postmoderno

La vita

Le opere

Il pensiero e la poetica

Il sentiero dei nidi di ragno

Testi:

La pistola (pag. 970)

Calvino e la Resistenza (pag. 970)

Programmazione disciplinare

STORIA

prof.ssa Lisa Gasparotto

Classe 5 G

Anno Scolastico 2023/2024

ISIS Da Vinci Carli Sandrinelli Trieste

Libro di testo

Antonio Brancati, Trebi Pagliarani, *Storia in movimento. L'età contemporanea*, La nuova Italia.

Programma svolto

Unità 1

La stagione della Belle époque

Capitolo 1

Il volto del nuovo secolo

1.1. Crescita economica e società di massa

1.2. La belle époque

1.3. Le trasformazioni della cultura

Capitolo 2

L'Italia di Giolitti

2.1. Le riforme sociali e lo sviluppo economico

2.2. Il sistema politico giolittiano

2.3. La guerra di Libia e la caduta di Giolitti

Capitolo 3

Lo scenario mondiale

3.3. L'europa in cerca di nuovi equilibri

Unità 2

La grande guerra e le sue conseguenze

Capitolo 4

La Grande Guerra

4.1. 1914: l'illusione della guerra lampo

4.2. L'Italia dalla neutralità all'intervento

4.3. 1915-1916: la guerra di posizione

4.4. Il fronte interno e l'economia di guerra

4.5. 1917-1918: la fase finale della guerra

Capitolo 5

La rivoluzione russa

- 5.1. Le rivoluzioni del 1917
- 5.2. La guerra civile
- 5.3. La nascita dell'U.R.S.S.

Capitolo 6

Il mondo dopo la guerra

- 6.1. La società delle Nazioni e i trattati di pace
- 6.2. Crisi e ricostruzione economica
- 6.3. Trasformazioni sociali e ideologie

Gli Stati Uniti e la crisi del 1929

- 7.1. Il dopoguerra negli USA
- 7.2. Gli anni Venti: benessere e nuovi stili di vita
- 7.3. La Grande Crisi
- 7.4. Il New Deal di Roosevelt

Unità 3

I totalitarismi e la seconda guerra mondiale

Capitolo 8

L'Italia dal dopoguerra

- 8.1. Le trasformazioni politiche nel dopoguerra
- 8.2. La crisi dello Stato Liberale
- 8.3. L'ascesa del fascismo
- 8.4. La costruzione dello Stato fascista
- 8.5. La politica sociale e economica
- 8.6. La politica estera e le leggi razziali

Dopo il 15 maggio, in sintesi:

Capitolo 9

La Germania da Weimar al Terzo Reich

- 9.1. La Repubblica di Weimar
- 9.2. Hitler e la nascita del nazionalsocialismo
- 9.3. La costruzione dello Stato totalitario
- 9.4. L'ideologia nazista e l'antisemitismo
- 9.5. L'aggressiva politica estera di Hitler

Capitolo 10

L'URSS di Stalin

- 10.1. L'ascesa di Stalin e l'industrializzazione
- 10.2. Il consolidamento dello Stato totalitario
- 10.3. Il terrore staliniano e i gulag

Capitolo 11

L'Europa e il mondo tra fascismo e democrazia

11.1. Fascismi e democrazie in Europa

11.2. La guerra civile spagnola

Capitolo 12

La seconda guerra mondiale

12.1. La guerra-lampo

12.2. La svolta del 1941: il conflitto diventa mondiale

12.3. La controffensiva degli Alleati

12.4. Il nuovo ordine nazista e la Shoah

12.5. La guerra dei civili

12.6. Il crollo del fascismo e la Resistenza in Italia

12.7. La vittoria agli Alleati

**PROGRAMMA DI
DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI
A.S. 2023-2024 - CLASSE: 5^G
INSEGNANTE: PROF. ILARIA GLIUBIZZI**

LIBRI DI TESTO:

“SCELTA TURISMO UP 3”

Campagna, Loconsole - Tramontana editore.

“SCELTA TURISMO UP 2”

Campagna, Loconsole - Tramontana editore.

MODULI DIDATTICI E ARGOMENTI:

MODULO 1: Gli aspetti economici e finanziari dell'attività di organizzazione e produzione delle imprese turistiche

I viaggi organizzati: i viaggi da catalogo e i viaggi a domanda; i costi ed i ricavi delle imprese turistiche; i contratti vuoto per pieno e di allotment; le tariffe confidenziali. La determinazione del prezzo di vendita di un pacchetto turistico: il metodo del mark-up.

MODULO 2: Analisi dei costi nelle imprese turistiche (da concludersi dopo il 15 maggio)

I principali processi produttivi delle imprese turistiche e le principali classificazioni dei costi; l'analisi del punto del pareggio (BEP).

MODULO 3: Il Bilancio d'esercizio delle imprese turistiche

Le finalità informative e la struttura del Bilancio di esercizio delle imprese turistiche. I principali indici patrimoniali, finanziari ed economici per interpretare il bilancio.

MODULO 4: Pianificazione e programmazione nelle imprese turistiche

Concetto di strategia aziendale; analisi dell'ambiente esterno ed interno (modello delle 5 forze del Porter, la catena del valore del Porter e l'analisi SWOT); la matrice di Porter; la ricerca dell'area strategica d'affari (modello di Abell); gli strumenti della pianificazione e della programmazione aziendale, i loro contenuti e le loro funzioni: la struttura del business plan e del budget.

MODULO 5 Il marketing delle imprese turistiche – Il marketing territoriale

Principi e teorie del marketing; marketing turistico operativo e strategico; principali tecniche, metodologie e strumenti di marketing. Redazione del Piano di Marketing. Il marketing territoriale; la destinazione turistica e la sua promozione. Il marketing integrato.

MODULO 6 ED. CIVICA: la sostenibilità

Il concetto di sostenibilità: la sostenibilità economica, ambientale e sociale; il turismo sostenibile

PROGRAMMA SVOLTO DI SC. MOTORIE E SPORTIVE DELLA CLASSE 5G

Docente Prof. Salvatore Laudani

Il programma svolto a livello pratico ha riguardato:

- condizionamento organico generale con lavoro sulla resistenza anche con utilizzo di circuiti a stazioni;
- tonificazione muscolare con lavoro sulla velocità (es. di impulso relativi alla corsa skip, calciata, balzi, vari tipi di andature di coordinazione) e sulla forza (es. a carico naturale, circuit-training con utilizzo palle mediche, manubri da 2 kg e fasce elastiche);
- mobilizzazione articolare e stretching;
- fondamentali ed elementi tecnico-tattici dei giochi di squadra (pallavolo, pallacanestro e calcetto).

Gli argomenti di teoria trattati sono stati:

IL DOPING:

- Definizione e reato; inquadramento giuridico, pericolosità, caratteristiche farmacologiche e dipendenza.
- Il fenomeno del Doping e la responsabilità di chi ne fa uso;
- Cenni storici, il Doping di Stato e casi di atleti famosi;
- Organismo mondiale di controllo W.A.D.A.
- Le sostanze proibite e gli effetti sull'organismo;
- Steroidi Anabolizzanti, Stimolanti, Narcotici e Analgesici e Diuretici;
- I metodi proibiti:
- Il doping Ematico;
- Le Sostanze non proibite; Gli integratori alimentari.

ETICA e SPORT: (trattato in Educazione Civica)

- Il contrasto dell'illegalità;
- La forza regolativa e generativa delle norme;
- promuovere una cultura della responsabilità e dell'impegno civile.
- Le regole del fair play come valori fondamentali ed integranti dello sport oltre che nella vita.

Libro di testo

FIORINI GIANLUIGI CORETTI STEFANO BOCCHI SILVIA - PIU' MOVIMENTO VOLUME UNICO + EBOOK

A.S. 2023-2024
CLASSE 5G
DISCIPLINA: LINGUA INGLESE
INSEGNANTE: Prof.ssa DANIELA MACOR

Programma svolto entro il 15 maggio

Dal libro di testo di A. Smith “Explore – Travel & Tourism” con integrazioni caricate su classroom:

Professional competences: how to write a report (about school-work experience)

Explore the British Isles -Geography- Political system - A brief history of the UK (Approfondimenti: The Middle English - The Canterbury Tales by G. Chaucer – William Shakespeare and the Globe theatre – The Elizabethan theatre – The Victorian Compromise) - Key moments in the 20th and 21st centuries – Around England: the coast, village life, industrial heritage, national parks.

London (Westminster, the West End, the City, South of the river, South Kensington, hidden corners). Approfondimenti: The Tower of London – Guy Fawkes and the Gunpowder Plot – Hyde Park – the new Globe Theatre.

Scotland (union and identity - the saint behind the flag – kilts and tartan – food), the Loch Ness mystery, the Highland Games.

Edinburgh (what to see, where to stay, where to eat, festivals)

Around Ireland (Belfast, Dublin, Abbeys and monasteries, prehistoric remains).

Explore the USA - Unit 9: Geography - Political system - A brief history of the USA - Key moments in the 20th and 21st centuries - Around the USA: the coast, (Florida, California, Hawaii), national parks.

Fotocopie:

Democracy and freedom (The right to freedom and equality - The pillars of democracy - The Magna Carta - The American Declaration of Independence – Rosa Parks and the Montgomery Bus Boycott - The 1963 'I have a dream' speech by Martin Luther King)

Film: 'The Help'

Esercitazioni Invalsi.

Programma che si intende svolgere dopo il 15 maggio.

Explore the USA: Washington DC, other major cities (New York City, San Francisco)

Programma di Diritto e legislazione Turistica
Prof.ssa Sansotari Aurora
a.s. 2023-2024

Libro di testo: Capiluppi Marco D'Amelio Maria Giovanna, "Viaggiare senza confini", editore "Tramontana"

- 1) La Costituzione italiana e i diritti fondamentali dell'individuo
- 2) Le istituzioni nazionali
- 3) La Corte Costituzionale
- 4) L'Europa
- 5) L'ONU
- 6) Le politiche di sviluppo in Italia e gli aiuti al turismo
- 7) Le politiche comunitarie a sostegno del turismo
- 8) Tutela dei beni culturali e paesaggistici

Programma di Matematica
Prof. Pecora Salvatore
a.s. 2023-2024

Libro di testo: Massimo Bergamini Graziella Barozzi Anna Trifone, Matematica.rosso, Volume V con tutor seconda edizione

Programma svolto entro il 15 maggio
--

Funzioni di due variabili

- Definizioni e generalità
- Coordinate cartesiane nello spazio
- Equazione del piano
- Rappresentazione grafica di una funzione di due variabili
- Curve di livello
- Andamento della funzione e lettura delle curve di livello
- Dominio di una funzione di due variabili
- Sistemi di disequazioni lineari in due incognite
- Sistemi di disequazioni non lineari in due incognite
- Cenni ai Limiti e continuità
- Derivate parziali
- Equazione del piano tangente
- Massimi e minimi di funzioni di due variabili liberi e vincolati
- Derivazione di una funzione di due variabili
- Derivate parziali seconde
- Ricerca di estremi liberi mediante le derivate parziali
- Ricerca di estremi in un dominio chiuso
- Ricerca di estremi vincolati con le derivate parziali

Studio di una funzione di una variabile

Massimi e minimi relativi

- Flessi orizzontali, verticali e obliqui
- Studio della convessità
- Traccia del grafico di una funzione a partire da elementi noti
- Dedurre dal grafico di una funzione alcuni elementi

Funzioni di due variabili in economia

- Massimizzazione della produzione con il vincolo del costo
- Minimizzazione dei costi con il vincolo della produzione

Problemi di scelta in condizioni di certezza

- Scelta tra più alternative

Programma che si intende svolgere dopo il 15 maggio
--

- Ricerca del break-even point

Programma di Tedesco
ANNO SCOLASTICO 2023/2024
CLASSE: 5^G- ITER

MATERIA: Lingua Tedesca

DOCENTE: prof. Tatiana Volcic

Per quanto riguarda il programma di Turismo saranno svolti gli argomenti tratti dal testo in adozione : Tiziano Pierucci e Alessandra Fazzi, *“Reisezeit neu” -Deutschkurs für Tourismus*, Loescher Editore.

Programma svolto entro il 15 maggio

Reiseprogramm:

Reiseziel Deutschland und Berlin pag.185

Reiseziel Österreich und Wien (fotc.)

Rund um die Arbeitswelt:

Die berufliche Ausbildung in Italien in den letzten Jahren (pag.247)

Mein Praktikum.

Europass Lebenslauf 260

Das Vorstellungsgespräch (pag.266-267)

Das Stellenangebot 252

Per quanto riguarda il programma di storia e civiltà sono stati affrontati i seguenti argomenti(fotoc.) :

Das Heilige Römische Reich Deutscher Nation

Die DDR

Die STASI

Leben in der DDR

Die Auflösung der DDR

Die Prinzipien des sozialistischen Staates

Das deutsche Parlament

Die Europa-Hymne.

An die Freude von Friedrich Schiller

Die Europäische Flagge

Die expressionistische Malerei

Die Brücke

Der Blaue Reiter

Die Kunst der Hitlerzeit:

Die Ausstellung „Entartete Kunst“

Die Nazipropaganda.

Modulo di educazione civica:

Tecniche di manipolazione mentale nei regimi totalitari: la Stasi, visione e analisi del film *Das Leben der Anderen*.

Attinente al programma di storia contemporanea della Germania sono state trattate alcune opere di Franz Kafka e di Bertolt Brecht : „*Mein Bruder war ein Fliege!*“.

Programma svolto dopo 15 maggio

Franz Kafka: *Eine kaiserliche Botschaft, Vor dem Gesetz, Brief an den Vater*